

## События

# «АСИЯ» ПО-БАЙМАКСКИ



А. АХМЕТШИНА  
фото автора

**В деревне Ярмухаметово Баймакского района открылась мечеть "Асия"**

В этот день в центре деревни, где теперь расположился Божий храм, собралось много народа. Для ярмухаметовцев и жителей района это знаменательное событие, поэтому не случайно, что на церемонию открытия мечети приехали председатель Духовного управления мусульман Республики Башкортостан муфтий Нурмухамет Нигматуллин, религиозные деятели из соседних районов, представители районной администрации и другие почетные гости. Торжественное мероприятие началось с чтения священной молитвы и завершилось жертвенным угощением у родника Урсапкан.

"Асия" стала настоящим украшением деревни, на возведение которой ушло четыре года. Идея

строительства мечети принадлежит выходцам этого поселения З. Ишкуватову и Р. Ишембетову. К сожалению, Зуфар Зиннурович не смог довести дело до конца в связи с преждевременной смертью из-за болезни. Далее инициативу строительства религиозного объекта взял в свои руки председатель организационного комитета по строительству мечети Р.В. Ишембетов. Для него это был нелегкий путь, так как приходилось одновременно руководить строительством и заниматься оформлением огромного количества документов и справок. В этом ему активно помогали близкие. Р.В. Ишембетов и сам внес в строительство мечети весомый вклад в размере 70 тысяч рублей.

Непосредственно строительством на первой стадии занимался бывший имам-хатыб Г.И. Байбиков, затем продолжил и завершил работу сегодняшний имам-хатыб М.М. Мухаметшин. Ему также помогал К.А. Ишкуватов - местный предприниматель. Они провели

очень большую работу по строительству мечети.

Имя "Асия", которое в переводе с арабского означает "утешающая, лечащая", было выбрано на сходе сельчан. Мечеть так назвали в честь мамы Р.В. Ишембетова, бывшей жительницы деревни Асия Нурализовны Ишембетовой. То, что сегодня мечеть "Асия" открыла свои двери для всех мусульман Ярмухаметово - это итог кропотливой работы и совместных усилий организационного комитета, районного Совета и райадминистрации, нескольких спонсоров и местных жителей.

Торжественная церемония открытия началась с приветственных слов имам-хатыба мечети М.М. Мухаметшина. Он выразил слова благодарности всем, кто помогал в строительстве мечети. В их числе бывший имам-хатыб района Хурматулла Буранаев и другие. Далее своих земляков тепло поприветствовал житель деревни, ветеран сельскохозяйственного производства М.С. Мухамедьянов.



- Открытие мечети имеет большое значение для каждого населенного пункта. Это такое ощущение радости, которое будет присутствовать всегда, - уверен муфтий, председатель Духовного управления мусульман РБ Нурмухамет Нигматуллин. - Здесь будут совершаться ежедневные и пятничные молитвы, всех желающих будут учить основам традиционного ислама, который мы исповедуем. Мечеть - это дом Всеевшего, место, где мы слышим Божьи слова, и где каждый должен находить ответы на все жизненные вопросы. Вера в Аллаха - это не только поклон, пост и молитвы. Прежде всего, это взаимопонимание и взаимоотношения всех людей, сохранение мира и согласия как в районе, так и во всей Республике.

По словам муфтия, главной целью открытия мечети является воссоединение народа в едином целом. Он затронул ряд проблем, которые присущи современному обществу и которые можно было избежать, если бы соблюдались каноны ислама. Если бы человек соблюдал чистоту в семейных отношениях, как предписывает Коран, не было бы разводов, страшных заболеваний. В религии нет такого понятия, как гражданский брак, который сворачивает молодежь. По мнению Нурмухамета хаэрата, главное в человеческой жизни - это семья.

Всем, кто помогал в возведении мечети, активно принимал участие в ее строительстве, оказывал финансовую помощь, были вручены благодарственные письма от Духовного управления мусульман РБ, главы администрации района, Духовного комитета мусульман Зауралья.

В завершение торжественной церемонии выступили семьи Ишембетовых, Нигматуллиных, Муратовых. Они вручили мечети и имам-хатыбу М.М. Мухаметшину памятные подарки и сувениры.

## Культура

## НА ФЕСТИВАЛЕ МУСУЛЬМАНСКОГО КИНО

Лейла АРАЛБАЕВА

**Башкирские кинематографисты принимают участие в юбилейном фестивале мусульманского кино**

В Казани стартовал юбилейный X Международный фестиваль мусульманского кино. В этом году в конкурсные программы фестиваля включены два фильма киностудии "Башкортостан" - игровой короткометражный фильм Булата Юсупова "Визит" и документальная лента Вилоры Исяндалевской "Еще вьется над крышей дымок...".

Башкирские деятели кино примут участие и в Международной научно-практической конференции "Кинематограф в современной культуре тюркоязычных наро-

дов". С докладом о современном башкирском кинематографе выступит главный редактор киностудии "Башкортостан", кинодраматург Магафур Тимербулатов. Директор киностудии Азамат Хужахметов анонсирует Международный фестиваль национального и этнического кино "Акбузат", который пройдет 27-29 ноября в Уфе.

В тот же день в казанском кинотеатре "Родина" в рамках внеконкурсной программы "Тюрки в диалоге культур" состоится показ "Башкортостан в кадре". Это анимационный фильм Рима Шарафутдинова "Алдар и серый волк", игровые короткометражные фильмы Айнуре Аскарова "Енмеш" и Романа Пожидаева "Карусель".

- Творческая дружба между кинематографистами Татарстана и Башкортостана крепнет год от го-

да. И столь насыщенная программа для кинодеятелей нашей республики в рамках юбилейного фестиваля - тому подтверждение. На фестиваль приедет еще один наш земляк, журналист и режиссер, живущий долгие годы в Германии, - Насур Юрушбаев. У нас в республике он известен своим фильмом "Звуки курая над Сеной", созданным при участии киностудии "Башкортостан". В Казани он представит свой новый фильм "Голос моего отца", - рассказала сотрудник пресс-службы киностудии "Башкортостан" Зухра Буракаева.

Сотрудники киностудии "Башкортостан" не раз становились и гостями, и участниками, и призерами казанского фестиваля. На первом фестивале мусульманского кино анимационный фильм "Лев и Заяц" режиссера Елены

Юшковой получил статуэтку "Золотой Минбар" за лучший анимационный фильм, а короткометражный игровой фильм режиссера Ильдара Исламгулова "Две далекие-близкие зимы" был удостоен диплома. На втором Международном фестивале мусульманского кино в конкурсе участвовал фильм Булата Юсупова "Долгое-долгое детство" по мотивам одноименной повести Мустая Карима.

Шестой фестиваль был отмечен победой художественного фильма Айсыуака Юмагулова "Ловец ветра", который получил приз "За лучший сценарий" (авторы сценария - Андрей Чернышев и Айдар Акманов). Седьмой фестиваль принес удачу фильму Айнуре Аскарова "Енмеш" - он был назван "Лучшим игровым короткометражным фильмом". На том же

фестивале полнометражный фильм Булата Юсупова "13-й раунд" участвовал во внеконкурсном показе.

В конкурсных программах восьмого фестиваля участвовали документальная лента о паралимпийце Иреке Зарипове "Рожденный дважды" режиссера Вилоры Исяндалевской и анимационный фильм Рима Шарафутдинова "Глупый волк". На девятом фестивале анимационный фильм Рима Шарафутдинова был удостоен диплома "За лучшие традиции анимационного кино". Короткометражный фильм Тансуллан Буракаевой "Я женюсь" был включен во внеконкурсный показ в рубрике "После СССР". В конкурсный показ была включена документальная картина Айнуре Аскарова "Горький мед".